



al GALOPE

ARENA EN LOS ZAPATOS



C A B A L L O A L A D O

5

Pep Molist
Maria Espluga

Combel
EDITORIAL

Pep Molist

Maria Espluga

ARENA EN LOS ZAPATOS



Combel
EDITORIAL



Pablo, el bibliotecario, sonrió cuando vio a María en el rincón de la biblioteca para los más pequeños. Estaba rodeada de libros.



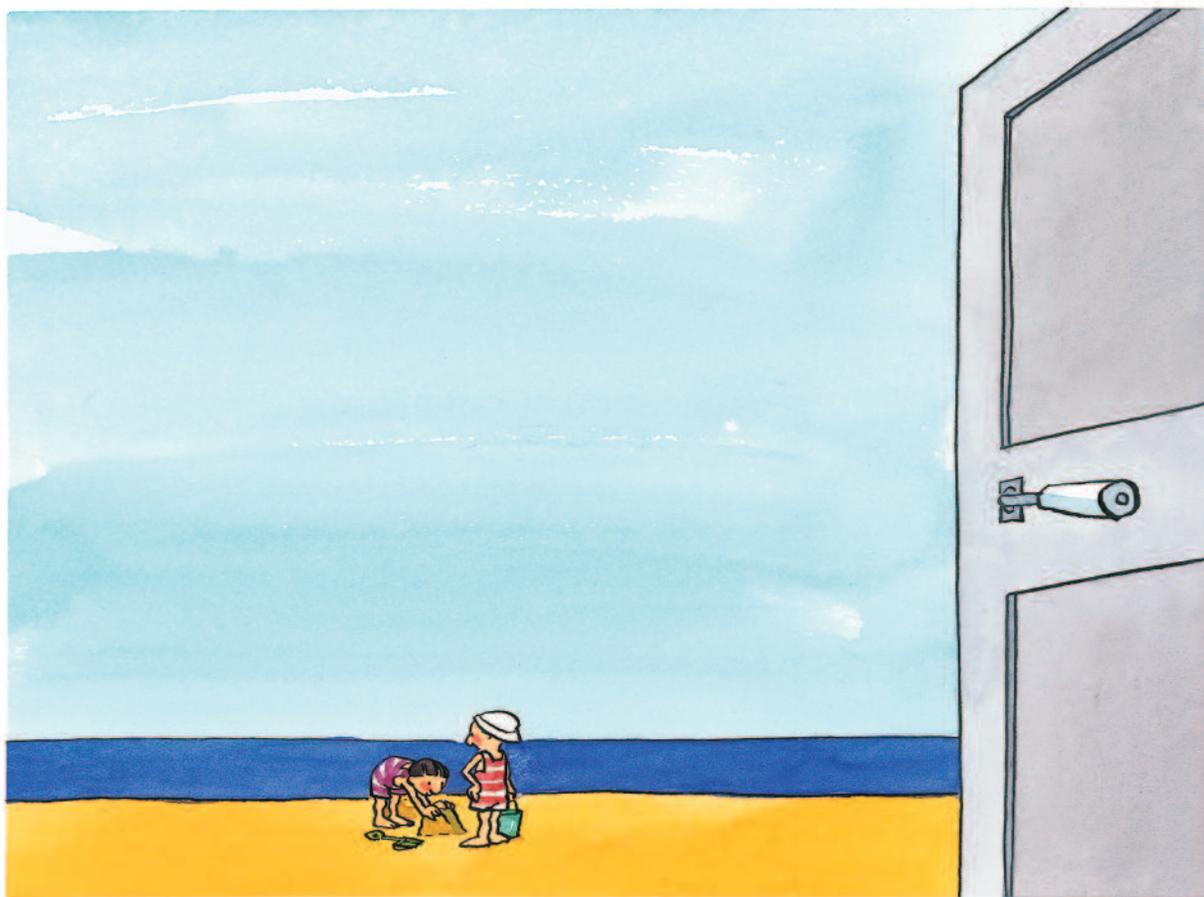
María, por fin, se había quedado sola. Su madre había salido un momento.



María, muchas veces, había visto brillar los ojos de sus hermanos cuando hablaban de lo maravilloso que era meterse dentro de un libro: los tesoros que habían buscado, los amigos que habían hecho...



Había llegado el momento de hacer como ellos. Primero, buscó la puerta por la que meterse dentro del libro. Y la encontró en medio de un cuento que su madre le había leído a menudo. Era una puerta alta y muy ancha, dibujada sobre una doble página.



Al otro lado de la puerta, se veía la arena de una playa, las olas que rompían y dos niños que jugaban. Más lejos, el mar azul oscuro, el cielo azul claro, alguna nube blanca y un sol grande.



Después, María puso el libro sobre la moqueta, abierto en la página donde estaba la puerta.

CABALLO ALADO

serie **al PASO**

Recopilaciones de narraciones dirigidas a niños y niñas a partir de 5 años. Las ilustraciones, llenas de ternura, dan personalidad a unas historias sencillas que los más pequeños podrán leer solos.

serie **al TROTE**

Recopilaciones de cuentos dirigidos a aquellos pequeños lectores que ya empiezan a seguir el hilo narrativo de una historia. Los personajes de estas historias acompañarán a niños y niñas en la aventura de leer.

serie **al GALOPE**

Serie de títulos independientes para pequeños lectores a partir de 6 años. Historias llenas de fantasía, ternura y sentido del humor que harán las delicias de niños y niñas.

serie **al PASO**

Mamá oca y la luna
Mamá oca y las vocales
Mamá oca y el pastel
Mamá oca y la tormenta

Texto: Maria Neira, Anna Wennberg
Ilustraciones: Irene Bordoy

Sobre la arena
Dentro del cajón
En el suelo
Arriba del árbol

Texto: Mireia Sánchez
Ilustraciones: Pau Estrada

Me gusta esconderme
Me gusta ser mayor
Me gusta ensuciarme
Me gusta hacer como los mayores

Texto: Rosa Sardà
Ilustraciones: Rosa M. Curto

Mariquilla y el pino
Mariquilla y la noche
Mariquilla en la nieve
Mariquilla va de fiesta

Texto: Josefa Contijoch
Ilustraciones: Luis Filella

serie **al TROTE**

El loro parlanchín
El pollito repetido
La tortuga Pocoapoco
La vaca gordita

Texto: David Paloma
Ilustraciones: Francesc Rovira

Caray, ¡qué lista es mi madre!
¡Caramba con los amigos!
Mecachis, ¡quiero ser grande!
¡Oh, qué voz tiene el león!

Texto: Ricardo Alcántara
Ilustraciones: Emilio Urberuaga

El hielo de patinar
La niebla del escondite
El arco iris
El muñeco de nieve

Texto: Xoán Babarro
Ilustraciones: Carmen Queralt

La abuela tiene una medicina
La abuela no quiere comer
El abuelo sale de paseo
El abuelo es sabio

Texto: Fina Casalderrey
Ilustraciones: Xan López Domínguez

serie **al GALOPE**

Buenas noches, Víctor
Texto: Lluís Farré
Ilustraciones: Marta Balaguer

Unos ratones insoportables
Texto: Elena O'Callaghan
Ilustraciones: Petra Steinmeyer

Un banco al sol
Texto: Joan de Déu Prats
Ilustraciones: Estrella Fages

El robot Internet
Texto: Àngels Prat
Ilustraciones: Fina Rifà

Arena en los zapatos
Texto: Pep Molist
Ilustraciones: Maria Espluga

El ogro maloliente
Texto: Joles Sennell
Ilustraciones: Montse Tobella

Una buena costumbre
Texto: David Paloma
Ilustraciones: Teresa Novoa

Aquilino pinta una nube y un camaleón
Texto e ilustraciones: Pinto & Chinto

¡Selena, Seleeena!
Texto: Mar Pavón
Ilustraciones: Subi

La luna contenta
Texto: Elisenda Queralt
Ilustraciones: Montse Adell

Como un calcetín
Texto: Pep Molist
Ilustraciones: Anna Clariana

Celeste, la estrella marina
Texto: Carmen Gil
Ilustraciones: Carmen Queralt

El cangrejo ermitaño
Texto: Roberto Aliaga
Ilustraciones: Daniel Jiménez

Bet pierde a la banda
Texto: Marta Jarque
Ilustraciones: Francesc Rovira



Para Montse Comajuncosas y Ramona Claparols,
gracias a las cuales llevo *Arena en los zapatos*.

© 2001, Pep Molist y Maria Espluga

© 2001, Combel Editorial, S.A.

Casp, 79. 08013 Barcelona

Tel.: 902 107 007

combel@editorialcasals.com

Diseño de la colección: Bassa & Trias

Tercera edición: abril 2008

ISBN: 978-84-7864-565-7

Depósito legal: M-15.265-2008

Printed in Spain

Impreso en Orymu, S.A. – Pinto (Madrid)

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.



C A B A L L O

A L A D O

s e r i e **a l G A L O P E**

Un día, María se quedó sola en la biblioteca.

Aquel día, María quería hacer lo mismo que sus hermanos: meterse dentro de un libro.

Los hermanos de María decían que era maravilloso. Y cuando lo decían, les brillaban los ojos.

Aquel día, en la biblioteca, había llegado el momento.

María quería meterse dentro de un libro.



Combel
EDITURIAL

