

A. Jané
P. Ginard

CABALLO MITOLÓGICO



PROMETEO



PROMETEÏO



A. JANÉ

P. GINARD

Esta historia pasó al principio de los tiempos. Prometeo y Epimeteo eran hijos de una ninfa del mar, y nietos del dios Urano, uno de los primeros que existió. Pero Urano fue arrinconado por otro dios, el gran Zeus, que llegó a ser el más poderoso de todos. Desde el Olimpo, la montaña donde residen los dioses, Zeus gobernaba todo el universo.





Por aquel entonces, el universo se encontraba en plena formación. Los hijos de los dioses querían parecerse a sus padres y ser como ellos. Aún no había animales y la vida era bastante aburrida.

El inquieto Prometeo habló con su hermano y ambos decidieron cambiar el curso de las cosas.





A Prometeo se le ocurrió la idea de crear seres vivos, no inmortales como los dioses, pero sí dotados de una serie de cualidades que los distinguieran unos de otros: la fuerza, la habilidad, la resistencia, la rapidez...

A su hermano le pareció muy buena idea y fueron a la orilla del río a recoger un montón de barro.







© 2007, ALBERT JANÉ
© 2007, PERE GINARD
© 2007, COMBEL EDITORIAL, S.A.
CASP, 79 – 08013 BARCELONA
TEL.: 902 107 007

COMBEL@EDITORIALCASALS.COM
ADAPTACIÓN: CÁLAMO&CRAN (M^A CARMEN ROMERO)
DISEÑO DE LA COLECCIÓN: BASSA & TRIAS
PRIMERA EDICIÓN: SEPTIEMBRE DE 2007
ISBN: 978-84-9825-243-9
DEPÓSITO LEGAL: M-27517-2007
PRINTED IN SPAIN
IMPRESO EN ORYMU, S.A.

NO ESTÁ PERMITIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE LIBRO,
NI SU TRATAMIENTO INFORMÁTICO, NI LA TRANSMISIÓN DE NINGUNA
FORMA O POR CUALQUIER MEDIO, YA SEA ELECTRÓNICO, MECÁNICO,
POR FOTOCOPIA, POR REGISTRO U OTROS MÉTODOS, SIN EL PERMISO PREVIO
Y POR ESCRITO DE LOS TITULARES DEL *COPYRIGHT*.

CABALLO MITOLÓGICO



LOS **ARGONAUTAS**

LOS VIAJES DE **PERSEO**

LA HISTORIA DE **TESEO**

PROMETEO

Combel
EDITORIAL



CABALLO MITOLÓGICO es una colección que acerca a los niños y niñas al mundo de los mitos clásicos.

Una adaptación literaria que no pierde de vista el nivel de comprensión del público al que va destinada.

El príncipe Jasón recibe el encargo de ir a conquistar el Vello de Oro, custodiado por dos terribles toros bravos que expulsan fuego por la boca. Jasón se embarca en una nave como capitán de los famosos argonautas, dispuesto a conseguir su objetivo.

Las Gorgonas eran tres mujeres terribles que tenían serpientes en lugar de cabellos. Además, una de ellas, Medusa, convertía en piedra a quienes la miraban. El príncipe Perseo, nieto del rey de Argos, recibe el encargo de ir en busca de la cabeza de Medusa.

Teseo, hijo de Egeo, rey de Atenas, se embarca hacia la isla de Creta. Ha de enfrentarse con el terrible Minotauro, una criatura mitad hombre mitad toro que vive en un laberinto. La princesa Ariadna, hija del rey de Creta, se enamora del joven Teseo.

En el comienzo de los tiempos, los hombres se sentían indefensos ante los animales, provistos de garras y colmillos. Entonces, para que pudieran defenderse y valerse por sí mismos, Prometeo robó el fuego de los dioses y se lo entregó. Pero los dioses no se lo perdonaron.

