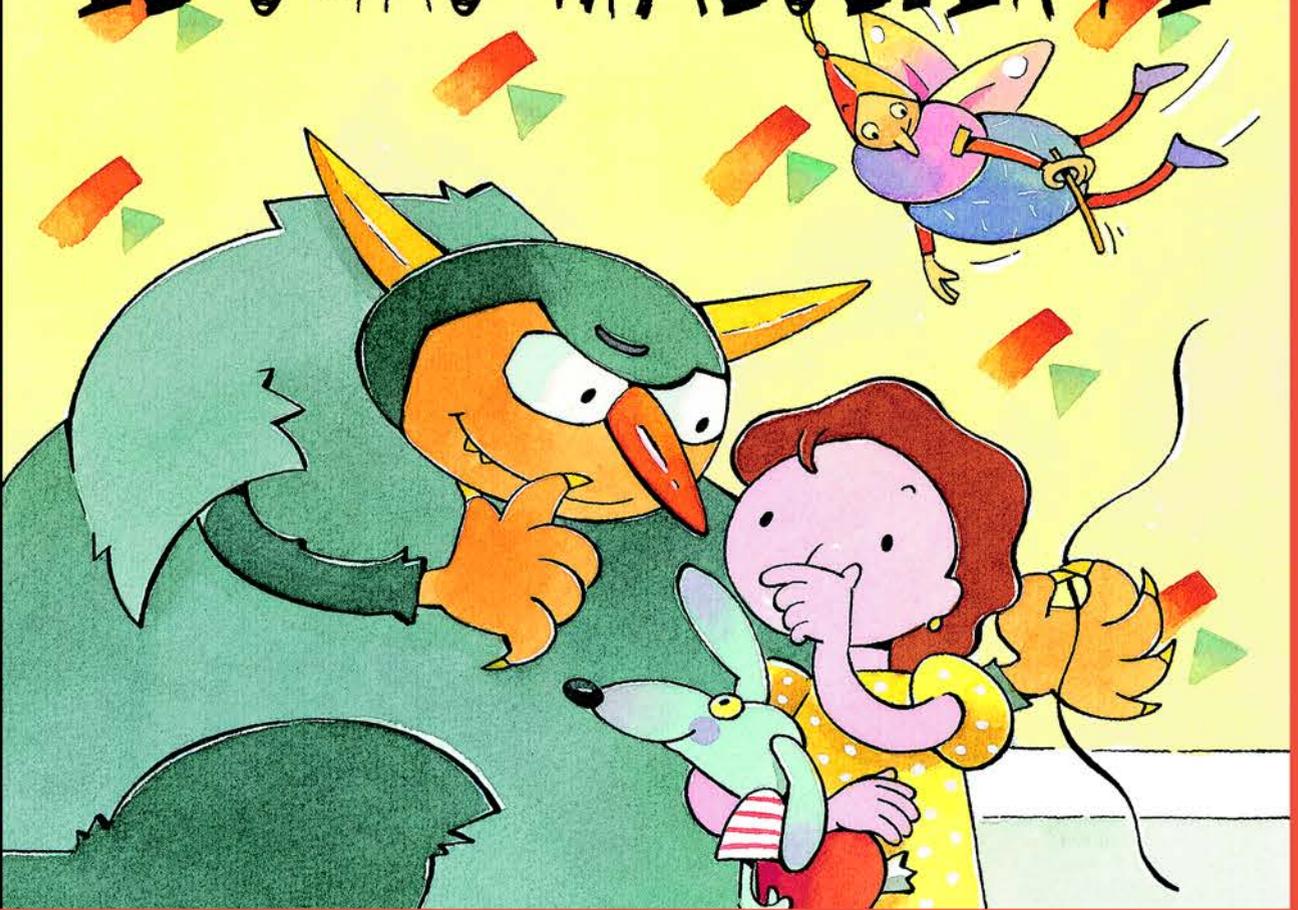




al GALOPE

C A B A L L O A L A D O

EL OGRO MALOLIENTE



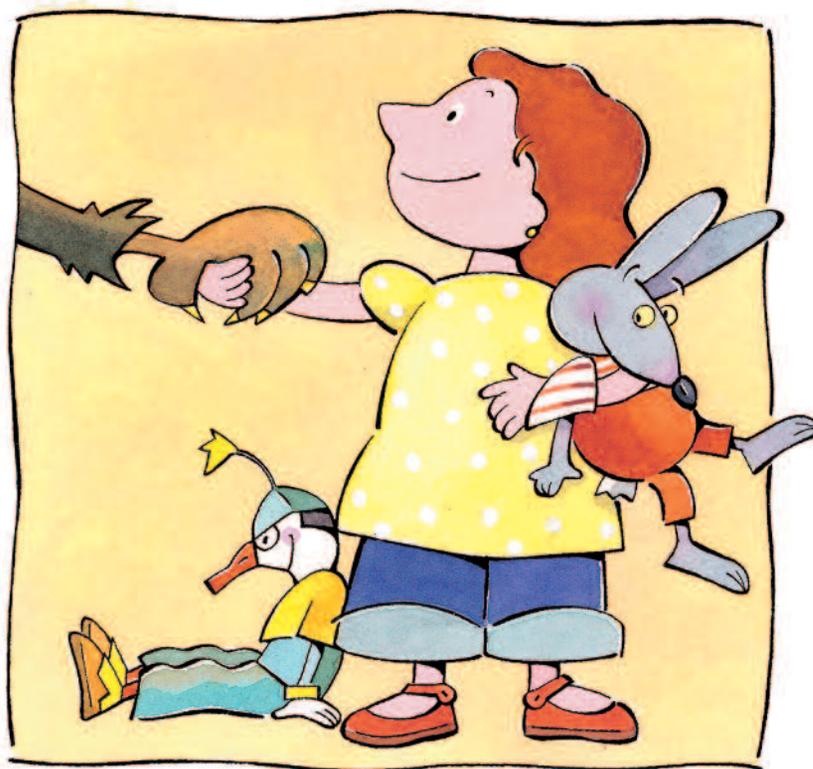
Joles Sennell
Montse Tobella

Combel
EDITORIAL

Joles Sennell

Montse Tobella

EL OGRRO MALOLIENTE



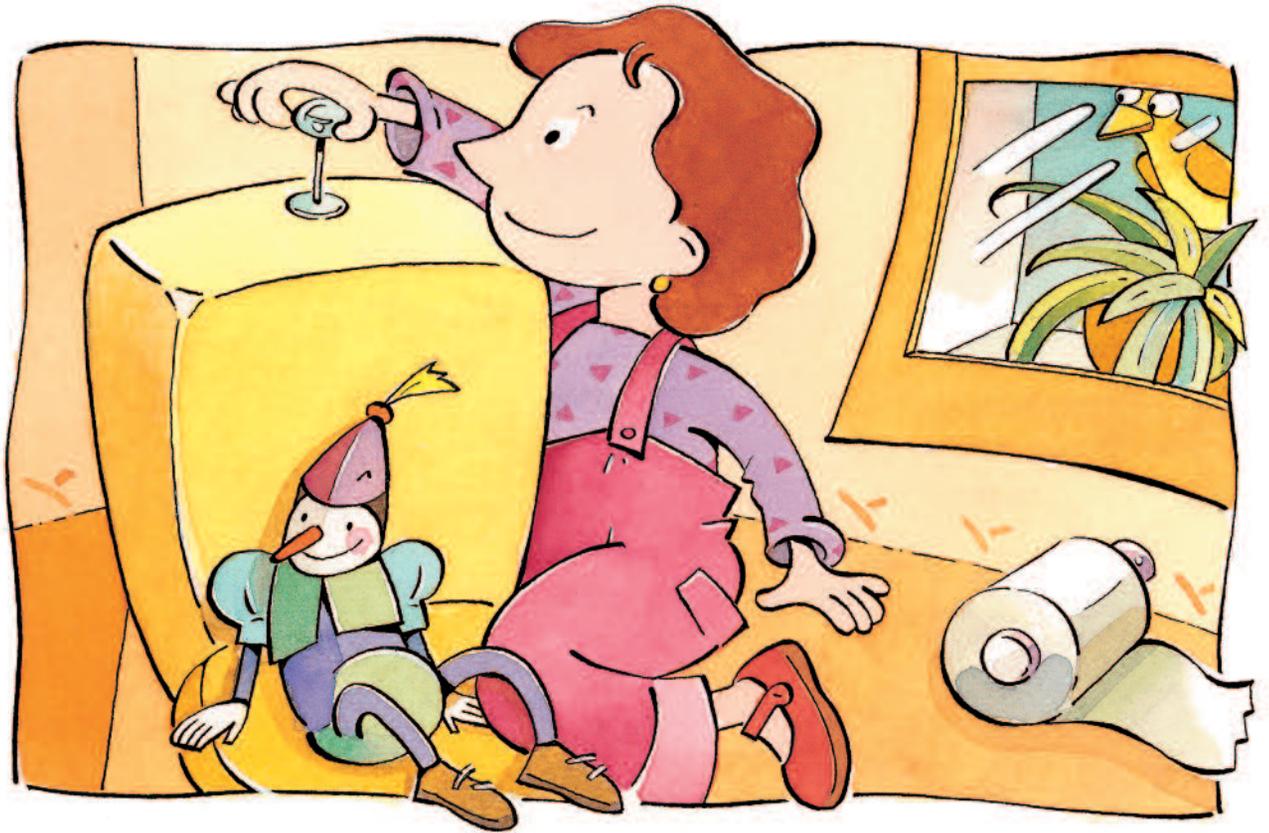
Combel
EDITORIAL

Como hacía mucho tiempo que Paula ya no necesitaba pañales, porque había aprendido a utilizar el váter de los mayores, le dejaban ir sola al cuarto de baño.

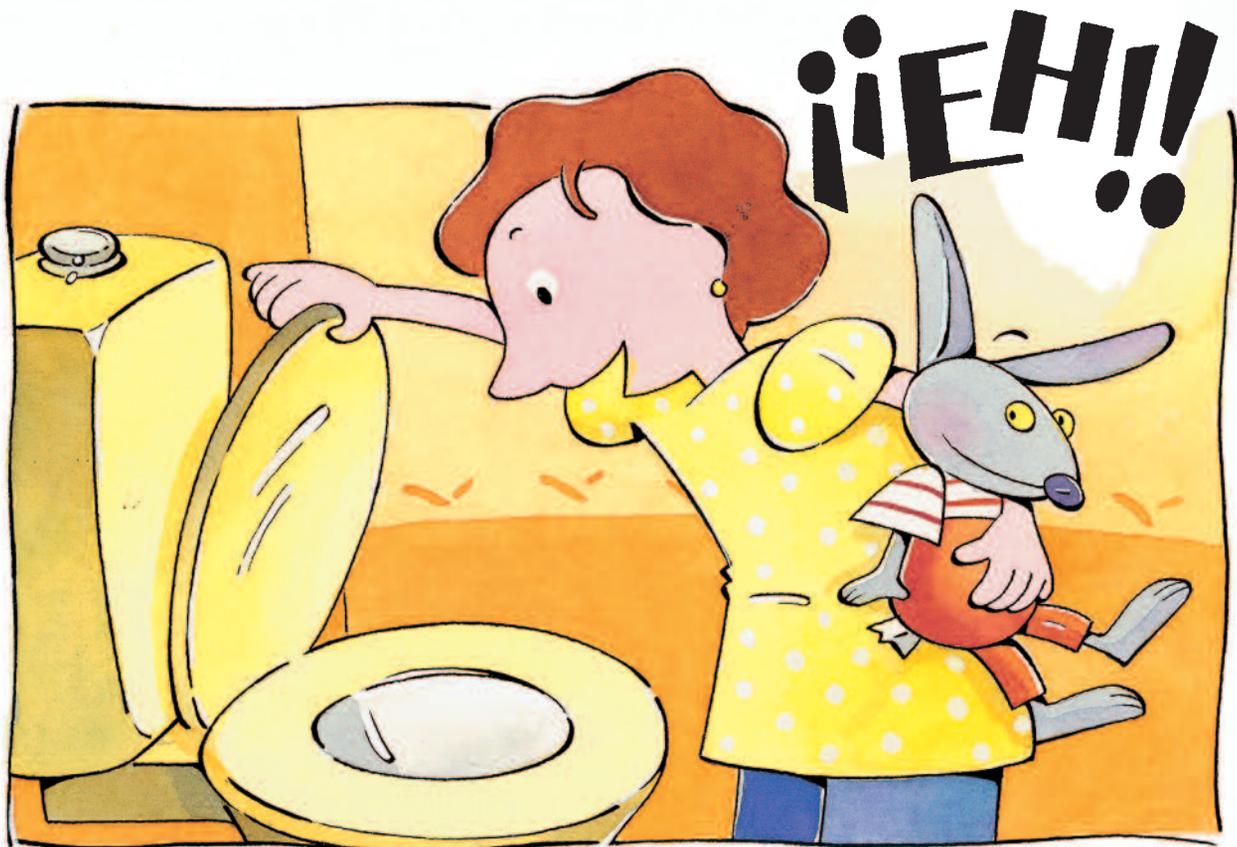
Desde el principio, Paula se preguntaba qué había dentro del váter, y se decía a sí misma que tenía que averiguarlo.

Pero como cuando iba al cuarto de baño tenía mucha prisa por hacer lo que iba a hacer, nunca se acordaba de mirar antes.





Siempre se acordaba después, y entonces prefería no acercarse demasiado al agujero. Además, le habían enseñado que al terminar tenía que tirar de la cadena, y nada más.



Pero un día que no tenía ganas de ir al baño, al pasar delante de la puerta pensó: “¿Y si mirase ahora?” Entró, miró y sólo vio un poco de agua al fondo, así que se quedó muy decepcionada. Pero se le ocurrió gritar:
–¡Eh!



Y desde dentro del váter se oyó una voz que contestaba resonando:

–¿Qué pasaaaa?

–¿Hay alguien ahí? –dijo sorprendida Paula.

–¡Claro que hay alguien! –contestó la voz que resonaba—. Estoy yo.



Y salió un hombretón grande y peludo como un ogro. Paula sabía cómo eran los ogros porque su hermana Ana tenía un cuento donde salían muchos ogros peludos y feroces.

CABALLO ALADO

serie **al PASO**

Recopilaciones de narraciones dirigidas a niños y niñas a partir de 5 años. Las ilustraciones, llenas de ternura, dan personalidad a unas historias sencillas que los más pequeños podrán leer solos.

serie **al TROTE**

Recopilaciones de cuentos dirigidos a aquellos pequeños lectores que ya empiezan a seguir el hilo narrativo de una historia. Los personajes de estas historias acompañarán a niños y niñas en la aventura de leer.

serie **al GALOPE**

Serie de títulos independientes para pequeños lectores a partir de 6 años. Historias llenas de fantasía, ternura y sentido del humor que harán las delicias de niños y niñas.

serie **al PASO**

Mamá oca y la luna
Mamá oca y las vocales
Mamá oca y el pastel
Mamá oca y la tormenta

Texto: Maria Neira, Anna Wennberg
Ilustraciones: Irene Bordoy

Sobre la arena
Dentro del cajón
En el suelo
Arriba del árbol

Texto: Mireia Sánchez
Ilustraciones: Pau Estrada

Me gusta esconderme
Me gusta ser mayor
Me gusta ensuciarme
Me gusta hacer como los mayores

Texto: Rosa Sardà
Ilustraciones: Rosa M. Curto

Mariquilla y el pino
Mariquilla y la noche
Mariquilla en la nieve
Mariquilla va de fiesta

Texto: Josefa Contijoch
Ilustraciones: Luis Filella

serie **al TROTE**

El loro parlanchín
El pollito repetido
La tortuga Pocoapoco
La vaca gordita

Texto: David Paloma
Ilustraciones: Francesc Rovira

Caray, ¡qué lista es mi madre!
¡Caramba con los amigos!
Mecachis, ¡quiero ser grande!
¡Oh, qué voz tiene el león!

Texto: Ricardo Alcántara
Ilustraciones: Emilio Urberuaga

El hielo de patinar
La niebla del escondite
El arco iris
El muñeco de nieve

Texto: Xoán Babarro
Ilustraciones: Carmen Queralt

La abuela tiene una medicina
La abuela no quiere comer
El abuelo sale de paseo
El abuelo es sabio

Texto: Fina Casalderrey
Ilustraciones: Xan López Domínguez

serie **al GALOPE**

Buenas noches, Víctor
Texto: Lluís Farré
Ilustraciones: Marta Balaguer

Unos ratones insoportables
Texto: Elena O'Callaghan
Ilustraciones: Petra Steinmeyer

Un banco al sol
Texto: Joan de Déu Prats
Ilustraciones: Estrella Fages

El robot Internet
Texto: Àngels Prat
Ilustraciones: Fina Rifà

Arena en los zapatos
Texto: Pep Molist
Ilustraciones: Maria Espluga

El ogro maloliente
Texto: Joles Sennell
Ilustraciones: Montse Tobella

Una buena costumbre
Texto: David Paloma
Ilustraciones: Teresa Novoa

Aquilino pinta una nube y un camaleón
Texto e ilustraciones: Pinto & Chinto

¡Selena, Seleeena!
Texto: Mar Pavón
Ilustraciones: Subi

La luna contenta
Texto: Elisenda Queralt
Ilustraciones: Montse Adell

Como un calcetín
Texto: Pep Molist
Ilustraciones: Anna Clariana

Celeste, la estrella marina
Texto: Carmen Gil
Ilustraciones: Carmen Queralt

El cangrejo ermitaño
Texto: Roberto Aliaga
Ilustraciones: Daniel Jiménez

Bet pierde a la banda
Texto: Marta Jarque
Ilustraciones: Francesc Rovira



© 2001, Pep Albanell y Montse Tobella

© 2001, Combel Editorial, S.A.

Casp, 79. 08013 Barcelona

Tel.: 902 107 007

combel@editorialcasals.com

Diseño de la colección: Bassa & Trias

Tercera edición: abril de 2008

ISBN: 978-84-7864-566-4

Depósito legal: M-16.795-2008

Printed in Spain

Impreso en Orymu, S.A. – Pinto (Madrid)

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.



C A B A L L O

A L A D O

serie **al GALOPE**

¿Qué habrá dentro del váter, más allá de ese pequeño charco de agua del fondo?

Esto es lo que desde hacía tiempo se preguntaba Paula. Pero siempre se acordaba de esta curiosidad después de utilizar el váter y entonces no le apetecía mirar ni investigar. Hasta que un día se acordó antes, se asomó a la taza y gritó: "¿Hay alguien ahí?" Y "alguien" respondió: "¡Sííí!".



Combel
EDITORIAL

