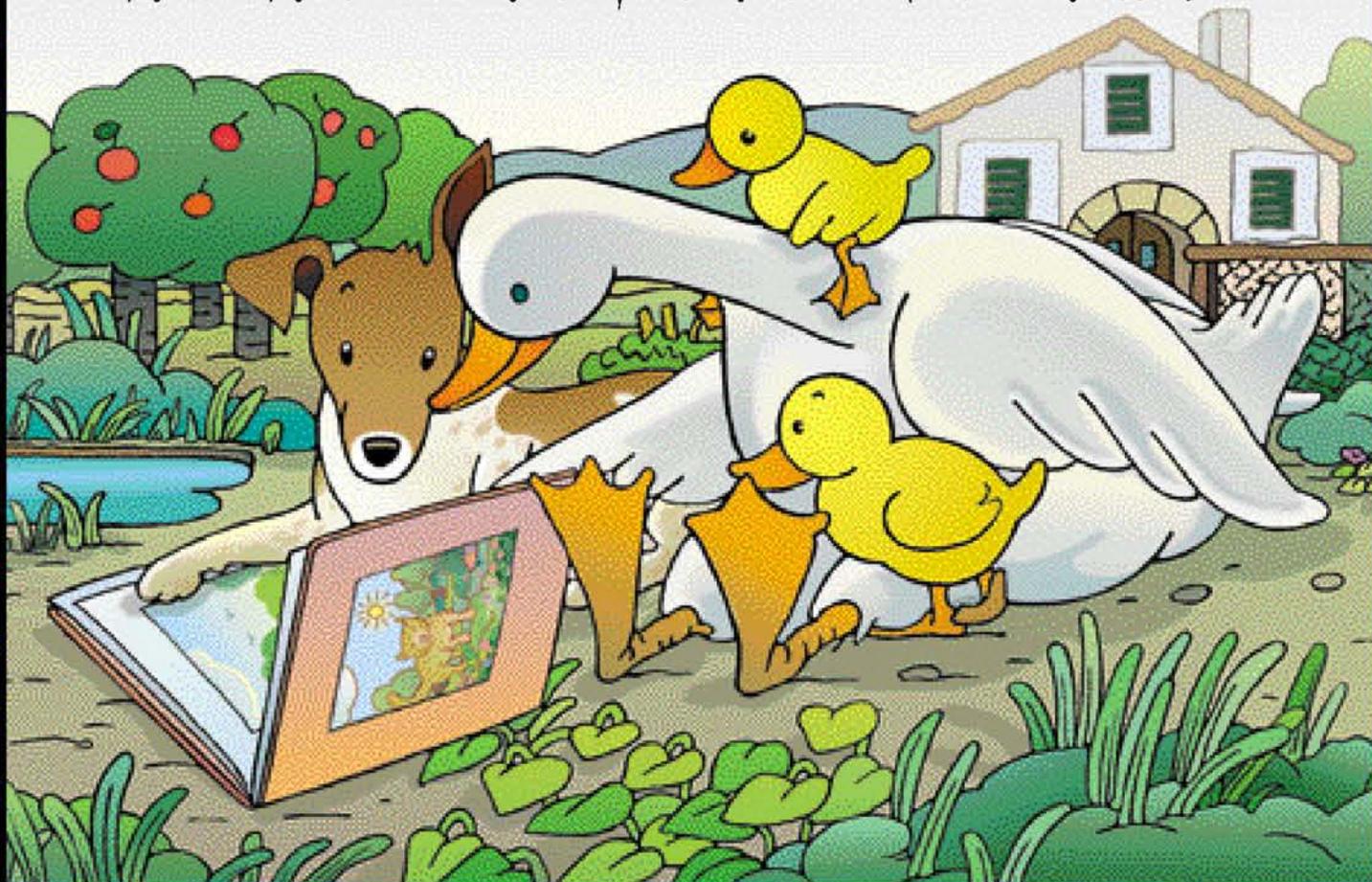




al PASO

MAMÁ OCA Y LAS VOCALES



C A B A L L O A L A D O

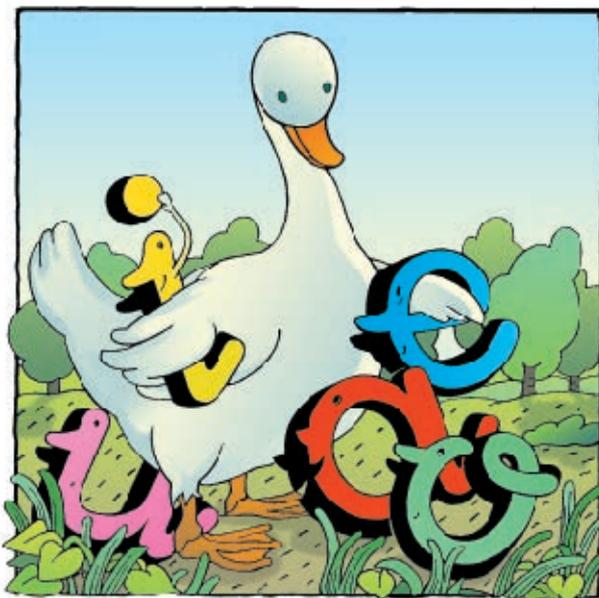
MARIA NEIRA, ANNA WENBERG/IRENE BORDOY



M. NEIRA/A. WENNBERG

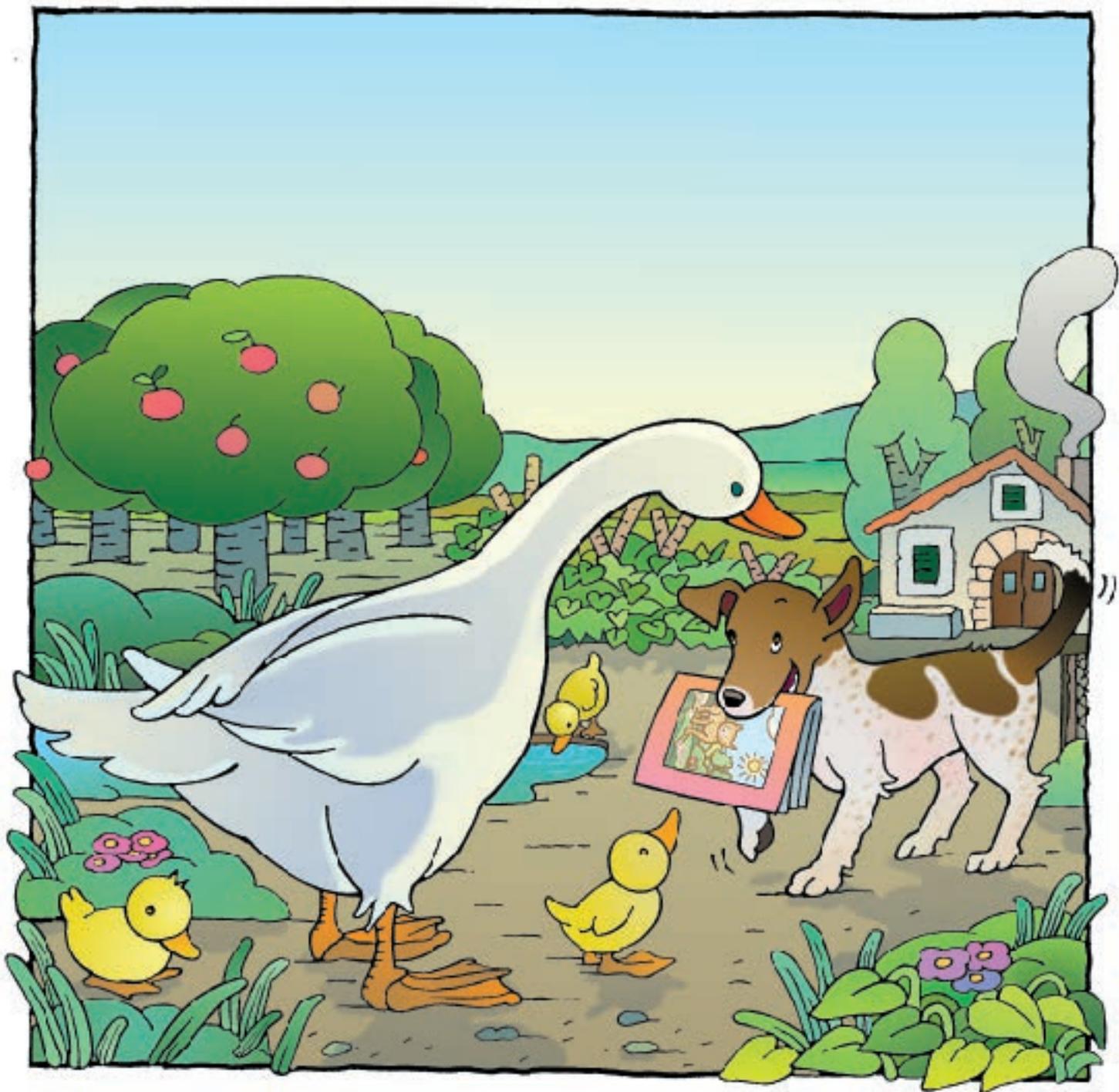
IRENE BORDOY

MAMÁ OCA Y LAS VOCALES





EL PERRO QUIERE LEER UN CUENTO
CON MAMÁ OCA.





¡OH! FALTAN LAS VOCALES:

A

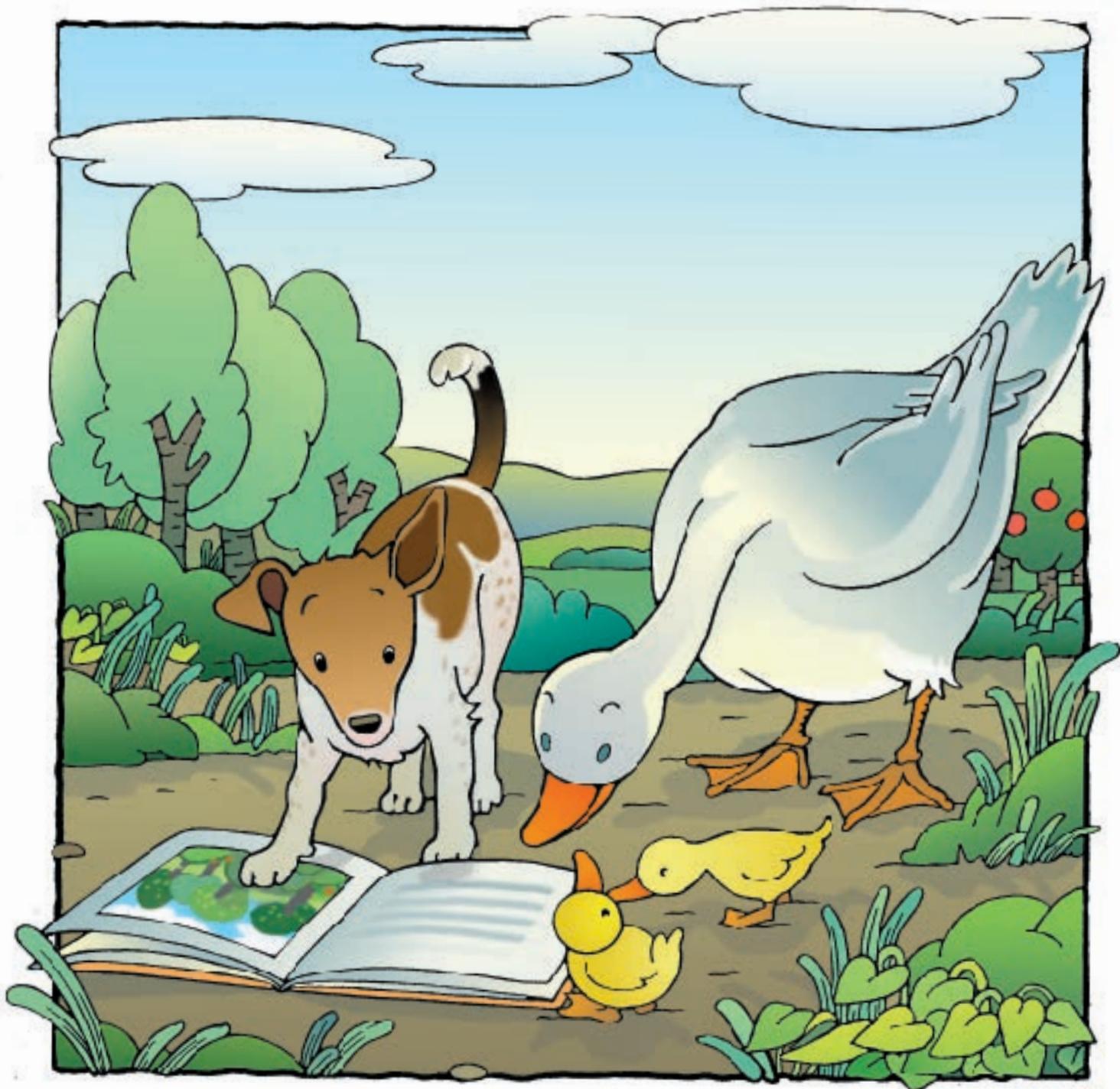
E

I

O

U

4





LAS VOCALES SE HAN IDO
A DAR UNA VUELTA.





© 2000, Maria Neira, Anna Wennberg; Irene Bordoy
© 2000, Editorial Esin, S.A.
Caspe, 79, 08013 Barcelona – Tel.: 93 232 37 13 – Fax: 93 265 68 95
esin@editorialcasals.com
Primera edición: febrero 2000
ISBN: 84-7864-402-4
Depósito legal: M-1633-2000
Printed in Spain
Impreso en Orymu, S.A.-Pinto (Madrid)

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.



C A B A L L O

A L A D O

serie **al PASO**

Texto: Maria Neira, Anna Wennberg Ilustraciones: Irene Bordoy

Mamá oca y la luna

La luna no está al alcance de cualquiera. Para llegar a ella no bastan ni el vuelo de mamá oca ni los saltitos del gato. Sin embargo, los dos son requetetozudos. ¿Qué se les ocurrirá?

Mamá oca y las vocales

A mamá oca le gustan los cuentos. Pero, ¡cuidado! mal lo entenderemos si un cuento no tiene todas las letras. ¿Qué pasaría si un día las vocales decidiesen hacer de las suyas?

Mamá oca y el pastel

Cierto es que para hacer un succulento pastel nos hace falta harina, azúcar, huevos... Y, sobre todo, no quitarle ojo. Es un consejo de mamá oca.

Mamá oca y la tormenta

Los pequeños de mamá oca no han visto nunca una tormenta. Aun así, ni los truenos ni los relámpagos les asustan. Y es que... ¿sabíais que una tormenta también es una buena ocasión para jugar?



9 788478 644025

